



द एड्वेंट स्कूल (2025-26)

कक्षा - 6, विषय-हिंदी

पुस्तक का नाम-

1. मल्हार
2. गुलमोहर

महीना	पाठ के नाम
अप्रैल	साहित्य
	कविता 1 – मातृभूमि
	पाठ 2 – गोल
	<u>व्याकरण-</u> वर्ण-विचार, भाषा और व्याकरण
मई	पाठ 4 – हार की जीत
	<u>व्याकरण-</u> संज्ञा, समानार्थी, पर्यायवाची, विलोम शब्द, वाक्यांशों के लिए एक शब्द
	<u>रचनात्मक लेखन-</u> अनुच्छेद
	पुनरावृत्ति और प्री मिड टर्म मूल्यांकन
	साहित्य
जुलाई	पाठ 3 – पहली बूंद (कविता)
	पाठ 6 – मेरी माँ
	<u>व्याकरण-</u> शब्द एवं शब्द भेद, उपसर्ग, प्रत्यय एवं समास
अगस्त	पाठ 5 – रहीम के दोहे
	कविता 1- मातृभूमि
	पाठ 9- मैया मैं नहीं माखन खायो
	<u>व्याकरण-</u> संज्ञा की व्याकरणिक कोटियाँ, सर्वनाम, सर्वनाम के भेद
सितंबर	समानार्थी, विलोम, अनेकार्थक, वाक्यांशों के लिए एक शब्द
	रचनात्मक - निबंध, पत्र (औपचारिक)
	<u>व्याकरण-</u> पठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, अपठित गद्यांश
	पुनरावृत्ति और मिड टर्म मूल्यांकन
अक्टूबर	साहित्य
	पाठ 7- जलाते चलो

	व्याकरण- समानार्थी, विलोम, अनेकार्थक शब्द, समरूपीभिन्नार्थक शब्द, वाक्यांशों के लिए
नवंबर	पाठ 8- सत्रिया और बिहु-नृत्य
	पाठ 10- परीक्षा
	व्याकरण - विशेषण, क्रिया तथा क्रिया की व्याकरणिक कोटि, काल
	अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, पठित गद्यांश
	अविकारी शब्द- क्रिया विशेषण, संबंधबोधक, समुच्चय बोधक, विस्मयादिबोधक
	रचनात्मकलेखन- सार लेखन, अनुच्छेद
	पुनरावृत्ति और पोस्ट मिड टर्म मूल्यांकन
	साहित्य
जनवरी	पाठ 11 - चेतक की वीरता (कविता)
	पाठ 12 - हिन्द महासागर में छोटा सा हिंदुस्तान
	व्याकरण- वाक्य तथा वाक्य संरचना
फरवरी	पाठ 13 - पेड़ की बात
	पाठ 10 - परीक्षा
	व्याकरण- वाक्यगत अशुद्धियाँ और अशुद्धि शोधन, विराम चिह्न, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ पर्यायवाचीशब्द,
	वाक्यांशों के लिए एक शब्द, अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश, पठित गद्यांश
	रचनात्मकलेखन- पत्र- अनौपचारिक, सार लेखन, चित्र वर्णन
	पुनरावृत्ति और वार्षिक मूल्यांकन
मार्च	अंतिम मूल्यांकन